

Dauer: 60 Minuten

Nysa Kultur

# Der goldene Vogel

musikalisches  
Mitmachtheater  
für Kinder  
von 6-12 Jahren

Märchen mit Witz und Poesie nach  
den Gebrüder Grimm

Konzeption  
und Schauspiel

Maximilian  
Ponader

Musik

Eric Satie

*Es war vorzeiten ein König, der hatte einen schönen Lustgarten hinter seinem Schlosse, darin stand ein Baum, der goldene Äpfel trug. Als die Äpfel reiften, wurden sie gezehlt, aber gleich den nächsten Morgen fehlte einer...*

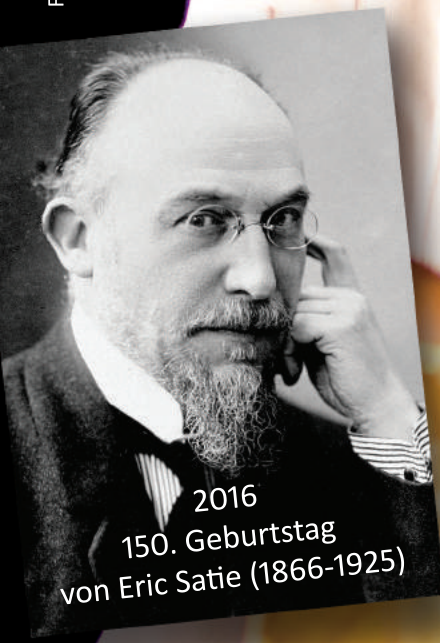
Das Märchen erzählt vom Königssohn, der auf der Suche nach dem goldenen Vogel ist. Ihm zur Seite gesellt sich bald ein Fuchs: Klug und sehr humorvoll leitet dieser den Königssohn auf die richtigen Wege, tadelt freundlich, aber bestimmt dessen Fehlritte und hilft schließlich, nicht nur den goldenen Vogel, sondern auch das goldene Pferd und die Prinzessin des goldenen Schlosses zu erringen.

Maximilian Ponader lässt das Märchen in all seinen stimmungsvollen und skurrilen Facetten vor den Augen und Ohren der Zuschauer erstehen. Er erzählt, verwandelt sich selber in den Königssohn und dessen Brüder und lässt den Fuchs als Handpuppe lebendig werden. Für viele weitere Rollen, Könige, Richter und Wachleute, das goldene Pferd und den goldenen Vogel, holt er sich spielfreudige Kinder auf die Bühne – und hier und da spielt das gesamte Publikum mit, so dass alle lebhaft in die geheimnisvolle Welt dieses Märchens eintauchen.

Kurze Klavierwerke des französischen Komponisten Erik Satie mit lyrischer Anmut und goldenem Glanz machen die poetischen Atmosphären des Märchens hörbar, lassen den goldenen Vogel durch die Nacht schweben oder das goldene Schloss vor aller Augen erstehen.

Ein kleines, feines Stück Musiktheater.

Foto: Henrik Bollmann, Zeichnungen: Maximilian Ponader



## Kontakt

Nysa Kultur,  
Maximilian Ponader  
Mindermannweg 48  
D - 22609 Hamburg  
040/86 64 24 23  
01578/7 60 84 25  
m.ponader@nysakultur.de  
www.nysakultur.de

